

## O desafio da qualificação profissional no mercado de trabalho atual

No âmbito do projeto "Vem Co-migo" da delegação do Centro do Instituto de Emprego e Formação Profissional, o Centro de Emprego da Figueira da Foz promoveu ontem a sessão temática "Robtstone: da idade da pedra à robótica, uma questão de pro-

fissões?", que envolveu mais de cem formandos daquela instituição e ainda pessoas inscritas no Centro de Emprego e jovens com o 12.º ano.

Efetuar uma «reflexão sobre robótica e novas tecnologias, os seus impactos e desafios no trabalho e nas competências profissionais e pessoais» era o objetivo da ação, conforme explicou a responsável pela instituição, Adelaide Crespo, contextualizando-a no mercado atual em que «a qualificação profissional é a meta e estas novas ferramentas são cruciais», quer para desempregados, quer para quem tem o seu posto de trabalho.

O encontro teve a participação dos especialistas Lino Marques (Universidade de Coimbra) e



António Neves (Universidade de Aveiro) e do vereador Nuno Gonçalves, que salientou que «o mercado de trabalho está a mudar e temos obrigação de nos adaptarmos às novas tecnolo-

gias e oportunidades».

Seguindo a tendência nacional, o centro de Emprego da Figueira tem menos desempregados inscritos. «São menos, o que

é bom sinal», realça Adelaide Crespo, mas sublinha que «traz mais desafios e exige um maior esforço na qualificação e reconversão profissional».

**O CENTRO DE EMPREGO TEM ATUALMENTE 2.454 INSCRITOS COM RESIDÊNCIA NA FIGUEIRA DA FOZ, UM DECRÉSCIMO FACE A PERÍODO HOMÓLOGO DO ANO PASSADO, QUANDO ERAM 2.680, E UMA BAIXA MAIS ACENTUADA QUANDO COMPARADA COM 2016 QUANDO HAVIA 3. 611 INSCRITOS.**

## Verallia entregou prémios do concurso de design de garrafas



D.R.

A Verallia Portugal entregou os prémios da 5ª Edição do concurso Verallia Design Awards, cujo tema foi "Azeite, transparente como o vidro", em mais uma parceria entre a vida empresarial e o mundo académico. Participaram nesta edição 98 alunos de 15 instituições de ensino superior. Os 79 projetos foram

avaliados e votados por colaboradores e chefias da Verallia, clientes e parceiros.

Os vencedores foram: 1º Paulo Oliveira (2000€) – Projeto: ACROLEA (Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha do Instituto Politécnico de Leiria); 2º Rúben Lopes

(1500€) – Projeto OLIVE LEAF (Faculdade de Arquitetura e Artes da Universidade Lusíada do Porto); 3º Daniel Leal (1000€) – Projeto ÁUREA (Faculdade de Arquitetura e Artes da Lusíada do Porto); 4º Joana Alvim, Diogo Gonçalves e Fábio Silva (Grupo) (500€) – Projeto CORVO (Escola Superior de Artes e Design

das Caldas da Rainha do IP de Leiria); 5º Hugo Martins (300€) – Projeto AURUM (Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha do IP de Leiria). Também foram atribuídas 5 Menções Honrosas: André Oliveira – Projeto OLIVA (ESE do Instituto Politécnico de Coimbra); Simone Machado – Projeto

O palco do CAE enfatizou tudo quanto era tradicional, vintage e rústico, numa decoração que contou com o apoio de Tiago Covelo, proprietário do Praça 18, que disponibilizou toda a decoração do seu restaurante tão singular.

## “CONVERSAS COM SABER”

A SMS - Associação dos Amigos do Convento de Santa Maria de Seiça em parceria com a Associação Viver em Alegria organizaram, recentemente, no Sítio das Artes, a 6.ª palestra

das “Conversas com Saber”, cujo tema foi “O Mar à Cidade. Percurso do movimento cívico SOS Cabedelo”.

Antes, oportunidade para um momento musical com o grupo de cantares “Voz da Costa de Lavos” e no final houve degustação do bolo Delícia do Abade João.

